TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO **A077-STRUMENTO MUSICALE**
BIENNIO 2012/2014

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
ABRUZZO	AB77-CHITARRA*	2	**3**	**CM PESCARA**	AB77-CHITARRA	2	4			1	5
	AC77-CLARINETTO	4	**7**		AC77-CLARINETTO	3	4	1			5
	AG77-FLAUTO*	3	**4**		AG77-FLAUTO	3	3				3
	AI77-PERCUSSIONI	3	**4**		AI77-PERCUSSIONI	3	1	1			2
	AL77-TROMBA	1	**1**		AL77-TROMBA	1	0				0
TOTALE		**13**	**19**	**TOTALE**		**12**	**12**	**2**	**0**	**1**	**15**

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
BASILICATA	AB77-CHITARRA*	6	**8**	**CM POTENZA**	AB77-CHITARRA	4	5				5
	AG77-FLAUTO	2	**3**		AG77-FLAUTO	2	1			1	2
	AI77-PERCUSSIONI	1	**1**		AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
	AJ77-PIANOFORTE	5	**7**		AJ77-PIANOFORTE	2	5				5
	AM77-VIOLINO	2	**3**		AM77-VIOLINO	2	1			1	2
	AN77-VIOLONCELLO	1	**1**		AN77-VIOLONCELLO	1	0			1	1
	AF77-FISARMONICA **	1	**1**								
TOTALE		**18**	**24**	**TOTALE**		**12**	**12**	**0**	**0**	**3**	**15**

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

** sottoclasse non presente nell'Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
CALABRIA	AA77-ARPA	3	**4**	**CM COSENZA**	AA77-ARPA	1	1				1
	AB77-CHITARRA***	9	**12**		AB77-CHITARRA	1	1				1
	AC77-CLARINETTO***	25	**34**		AC77-CLARINETTO	3	3				3
	AE77-FAGOTTO	4	**5**		AE77-FAGOTTO	2	1				1
	AG77-FLAUTO***	17	**23**		AG77-FLAUTO	1	1				1
	AH77-OBOE***	4	**5**		AH77-OBOE	1	1				1
	AI77-PERCUSSIONI***	15	**20**		AI77-PERCUSSIONI	1	1				1
	AJ77-PIANOFORTE***	26	**35**		AJ77-PIANOFORTE	2	2				2
	AK77-SASSOFONO***	8	**11**		AK77-SASSOFONO	0	1				1
	AL77-TROMBA***	10	**14**		AL77-TROMBA	1	1				1
	AM77-VIOLINO***	16	**22**		AM77-VIOLINO	1	1				1
	AN77-VIOLONCELLO***	4	**5**		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
	AF77-FISARMONICA***	5	**7**								
TOTALE		**146**	**197**	**TOTALE**		**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**15**
				CM REGGIO CALABRIA	AA77-ARPA	1	1				1
					AB77-CHITARRA	1	1	1	1		1
					AC77-CLARINETTO	1	1				1
					AE77-FAGOTTO	1	1				1
					AF77-FISARMONICA	2	2				2
					AG77-FLAUTO	1	1	1	1		1
					AH77-OBOE	1	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	1	1				1
					AJ77-PIANOFORTE	2	2				2
					AK77-SASSOFONO	1	1				1
					AL77-TROMBA	1	1	1	1		1
					AM77-VIOLINO	1	1	1	1		1
					AN77-VIOLONCELLO	1	1	1	1		1
				TOTALE		**15**	**15**	**5**	**5**	**0**	**15**

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO **A077-STRUMENTO MUSICALE**
BIENNIO 2012/2014

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014
CAMPANIA	AB77-CHITARRA*	10	**14**
	AG77-FLAUTO*	9	**12**
	AH77-OBOE*	2	**3**
	AK77-SASSOFONO*	1	**1**
	AM77-VIOLINO*	12	**16**
	AN77-VIOLONCELLO	4	**5**
	AI77-PERCUSSIONI	2	**3**
TOTALE		**40**	**54**

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
CM AVELLINO	AB77-CHITARRA	3	3			2	5
	AG77-FLAUTO	2	3				3
	AH77-OBOE	1	1				1
	AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AM77-VIOLINO	4	5				5
	AN77-VIOLONCELLO	1	0				0
	AC77 CLARINETTO	1	0	1			1
TOTALE		**13**	**12**	**1**	**0**	**2**	**15**
CM BENEVENTO	AB77-CHITARRA	3	3				3
	AG77-FLAUTO	3	2				2
	AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
	AK77-SASSOFONO	1	0			1	1
	AM77-VIOLINO	3	7			1	8
	AN77-VIOLONCELLO	1	0				0
	AC77-CLARINETTO	1	0			**1**	1
TOTALE		**13**	**12**	0	**0**	**3**	**15**
CM NAPOLI	AB77-CHITARRA	2	3			1	4
	AG77-FLAUTO	2	3				3
	AH77-OBOE	1	0				0
	AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
	AM77-VIOLINO	5	5	1			6
	AN77-VIOLONCELLO	1	1			1	2
TOTALE		**12**	**12**	**1**	**0**	**2**	**15**
CM SALERNO	AB77-CHITARRA	2	3				3
	AG77-FLAUTO	3	2	2			4
	AH77-OBOE	1	0				0
	AI77-PERCUSSIONI	0	1				1
	AK77-SASSOFONO	0	1				1
	AM77-VIOLINO	5	5	1			6
	AN77-VIOLONCELLO	1	0				0
TOTALE		**12**	**12**	**3**	**0**	**0**	**15**

TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO **A077-STRUMENTO MUSICALE**
BIENNIO 2012/2014

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
EMILIA ROMAGNA	AB77-CHITARRA*	7	**9**	**CM BOLOGNA**	AB77-CHITARRA	4	2	1			3
	AI77-PERCUSSIONI*	4	**5**		AI77-PERCUSSIONI	3	6			1	7
	AF77-FISARMONICA*	2	**3**		AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
TOTALE		**13**	**17**		AM77-VIOLINO****	1	1				1
					AL77-TROMBA****	1	1			1	2
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.					AN77-VIOLONCELLO****	1	0	0			0
****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.				**TOTALE**		**12**	**12**	**1**	**0**	**2**	**15**
				CM PARMA	AB77-CHITARRA	2	2	2	1		3
					AF77-FISARMONICA	2	3				3
					AI77-PERCUSSIONI	4	4	3	1		6
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
					AM77-VIOLINO****	1	1				1
					AN77-VIOLONCELLO****	1	0				0
				TOTALE		**12**	**12**	**5**	**2**	**0**	**15**
				ISSM MODENA	AB77-CHITARRA	6	5				5
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
					AL77-TROMBA****	1	1			1	2
					AM77-VIOLINO****	2	3				3
					AN77-VIOLONCELLO****	1	1	1			2
				TOTALE		**12**	**12**	**1**	**0**	**1**	**14**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
FRIULI	AB77-CHITARRA*	1	**1**	**CM TRIESTE**	AB77-CHITARRA	3	3				3
	AC77-CLARINETTO*	1	**1**		AC77-CLARINETTO	1	1	1			2
	AF77-FISARMONICA*	2	**3**		AF77-FISARMONICA	2	2	2			4
	AI77-PERCUSSIONI*	4	**5**		AI77-PERCUSSIONI	3	3				3
	AM77-VIOLINO*	3	**4**		AM77-VIOLINO	3	3				3
TOTALE		**11**	**14**	**TOTALE**		**12**	**12**	**3**	**0**	**0**	**15**
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.				**CM UDINE**	AB77-CHITARRA	3	5				5
					AC77-CLARINETTO	2	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	3	3	1			4
					AM77-VIOLINO	4	3				3
				TOTALE		**12**	**12**	**1**	**0**	**0**	**13**

TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO **A077-STRUMENTO MUSICALE**
BIENNIO 2012/2014

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
LAZIO	AB77-CHITARRA*	13	**18**	**CM FROSINONE**	AB77-CHITARRA	6	5			1	6
	AI77-PERCUSSIONI	5	**7**		AI77-PERCUSSIONI	2	1			1	2
	AL77-TROMBA*	2	**3**		AL77-TROMBA	1	2				2
	AF77-FISARMONICA*	1	**1**		AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
TOTALE		**21**	**29**		AM77-VIOLINO****	1	2			1	3
				TOTALE		**12**	**12**	**0**	**0**	**3**	**15**
				CM LATINA	AB77-CHITARRA	5	5	3			8
					AI77-PERCUSSIONI	2	1	1	1		1
					AL77-TROMBA	2	2				2
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
					AM77-VIOLINO****	1	2				2
				TOTALE		**12**	**12**	**4**	**1**	**0**	**15**
				CM ROMA	AB77-CHITARRA	4	6				6
					AF77-FISARMONICA	1	0			1	1
					AI77-PERCUSSIONI	1	0			2	2
					AL77-TROMBA	3	3				3
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
					AM77-VIOLINO****	1	1				1
				TOTALE		**12**	**12**	**0**	**0**	**3**	**15**

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
LIGURIA	AB77-CHITARRA*	1	**1**	**CM GENOVA**	AB77-CHITARRA	3	3	1			4
	AI77-PERCUSSIONI*	1	**1**		AI77-PERCUSSIONI	3	2	1			3
	AM77-VIOLINO*	3	**4**		AM77-VIOLINO	4	5				5
TOTALE		**5**	**6**		AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
				TOTALE		**12**	**12**	**2**	**0**	**0**	**14**
				CM LA SPEZIA	AB77-CHITARRA	3	2			2	4
					AI77-PERCUSSIONI	3	3	1			4
					AM77-VIOLINO	4	5				5
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
				TOTALE		**12**	**12**	**1**	**0**	**2**	**15**

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO **A077-STRUMENTO MUSICALE**
BIENNIO 2012/2014

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
LOMBARDIA	AB77-CHITARRA*	9	**12**	**CM BRESCIA**	AB77-CHITARRA	3	2	1			3
	AC77-CLARINETTO*	10	**14**		AC77-CLARINETTO	3	4				4
	AG77-FLAUTO*	11	**15**		AG77-FLAUTO	3	4	2			6
	AH77-OBOE*	1	**1**		AH77-OBOE	1	0				0
	AI77-PERCUSSIONI	2	**3**		AI77-PERCUSSIONI	0	1				1
	AL77-TROMBA*	2	**3**		AL77-TROMBA	2	1				1
TOTALE		**35**	**48**	**TOTALE**		**12**	**12**	**3**	**0**	**0**	**15**
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.				**CM COMO**	AB77-CHITARRA	3	2	3	1		4
					AC77-CLARINETTO	3	4	1			5
					AG77-FLAUTO	4	3				3
					AH77-OBOE	0	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
					AL77-TROMBA	1	2				2
				TOTALE		**12**	**12**	**4**	**1**	**0**	**15**
				CM MILANO	AB77-CHITARRA	3	2				2
					AC77-CLARINETTO	4	5			1	6
					AG77-FLAUTO	4	3				3
					AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
					AL77-TROMBA	0	2				2
				TOTALE		**12**	**12**	**0**	**0**	**1**	**13**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
MARCHE	AB77-CHITARRA	4	**5**	**CM FERMO**	AB77-CHITARRA	2	1	1			2
	AC77-CLARINETTO	5	**7**		AC77-CLARINETTO	2	1				1
	AI77-PERCUSSIONI	4	**5**		AI77-PERCUSSIONI	2	0	2			2
	AJ77-PIANOFORTE*	8	**11**		AJ77-PIANOFORTE	4	9				9
	AK77-SASSOFONO	1	**1**		AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AM77-VIOLINO	4	**5**		AM77-VIOLINO	1	1				1
TOTALE		**26**	**34**	**TOTALE**		**12**	**12**	**3**	**0**	**0**	**15**
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.				**CM PESARO**	AB77-CHITARRA	2	0				0
					AC77-CLARINETTO	3	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	2	1				1
					AJ77-PIANOFORTE	4	8				8
					AM77-VIOLINO	1	2				2
				TOTALE		**12**	**12**	**0**	**0**	**0**	**12**

TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO **A077-STRUMENTO MUSICALE**
BIENNIO 2012/2014

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
MOLISE	AA77-ARPA	2	**3**	**CM CAMPOBASSO**	AA77-ARPA	2	1				1
	AB77-CHITARRA	5	**7**		AB77-CHITARRA	3	4	1	1		4
	AC77-CLARINETTO	2	**3**		AC77-CLARINETTO	1	2				2
	AG77-FLAUTO***	4	**5**		AG77-FLAUTO	2	2				2
	AI77-PERCUSSIONI	1	**1**		AI77-PERCUSSIONI	1	0	1	1		0
	AK77-SASSOFONO	1	**1**		AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AL77-TROMBA	2	**3**		AL77-TROMBA	2	1				1
	AM77-VIOLINO***	5	**7**		AM77-VIOLINO	2	4				4
	AN77-VIOLONCELLO***	3	**4**		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
TOTALE		**25**	**34**	**TOTALE**		**15**	**15**	**2**	**2**	**0**	**15**

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
PIEMONTE	AA77-ARPA	1	**1**	**CM ALESSANDRIA**	AA77-ARPA	1	0			1	1
	AB77-CHITARRA*	8	**11**		AB77-CHITARRA	4	4				4
	AG77-FLAUTO*	5	**7**		AG77-FLAUTO	3	3			1	4
	AI77-PERCUSSIONI*	2	**3**		AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
	AK77-SASSOFONO*	2	**3**		AK77-SASSOFONO	2	3				3
TOTALE		**18**	**25**		AC77-CLARINETTO****	1	2	1			3
				TOTALE		**12**	**12**	**1**	**0**	**2**	**15**
				CM CUNEO	AB77-CHITARRA	4	4				4
					AG77-FLAUTO	5	5				5
					AI77-PERCUSSIONI	1	1	1			2
					AH77-OBOE****	1	0	1			1
					AC77-CLARINETTO****	1	2				2
				TOTALE		**12**	**12**	**2**	**0**	**0**	**14**
				CM NOVARA	AB77-CHITARRA	5	4				4
					AG77-FLAUTO	5	5				5
					AI77-PERCUSSIONI	0	1				1
					AC77-CLARINETTO****	1	2			1	3
					AE77-FAGOTTO****	1	0				0
				TOTALE		**12**	**12**	**0**	**0**	**1**	**13**
				CM TORINO	AB77-CHITARRA	3	4				4
					AG77-FLAUTO	3	3	3	1		5
					AI77-PERCUSSIONI	1	1	1			2
					AK77-SASSOFONO	3	2				2
					AC77-CLARINETTO****	1	2	1	1		2
					AD77-CORNO****	1	0				0
				TOTALE		**12**	**12**	**5**	**2**	**0**	**15**

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO **A077-STRUMENTO MUSICALE**
BIENNIO 2012/2014

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
PUGLIA	AA77-ARPA	2	**3**	**CM BARI**	AA77-ARPA	1	0				0
	AB77-CHITARRA***	20	**27**		AB77-CHITARRA	5	5	3	3		5
	AC77-CLARINETTO	6	**8**		AC77-CLARINETTO	1	2	1	1		2
	AF77-FISARMONICA*	2	**3**		AF77-FISARMONICA	1	1	1	1		1
	AG77-FLAUTO	7	**9**		AG77-FLAUTO	1	2				2
	AI77-PERCUSSIONI	4	**5**		AI77-PERCUSSIONI	1	0	1	1		0
	AK77-SASSOFONO	7	**9**		AK77-SASSOFONO	2	1	1	1		1
	AM77-VIOLINO	14	**19**		AM77-VIOLINO	2	3	1	1		3
	AN77-VIOLONCELLO	5	**7**		AN77-VIOLONCELLO	1	1	1	1		1
TOTALE		**67**	**90**	**TOTALE**		**15**	**15**	**9**	**9**	**0**	**15**
				CM FOGGIA	AA77-ARPA	1	0				0
					AB77-CHITARRA	4	3				3
					AC77-CLARINETTO	1	2				2
					AF77-FISARMONICA	1	1				1
					AG77-FLAUTO	1	2				2
					AI77-PERCUSSIONI	1	1				1
					AK77-SASSOFONO	2	2				2
					AM77-VIOLINO	3	2	1	1		2
					AN77-VIOLONCELLO	1	2				2
				TOTALE		**15**	**15**	**1**	**1**	**0**	**15**
				CM MONOPOLI	AA77-ARPA	0	1				1
					AB77-CHITARRA	5	4				4
					AC77-CLARINETTO	1	1				1
					AG77-FLAUTO	1	2				2
					AI77-PERCUSSIONI	2	0				0
					AK77-SASSOFONO	2	0				0
					AM77-VIOLINO	3	6				6
					AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
				TOTALE		**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**15**

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO **A077-STRUMENTO MUSICALE**
BIENNIO 2012/2014

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
SARDEGNA	AA77-ARPA	1	**1**	**CM CAGLIARI**	AA77-ARPA	1	0	1	1		0
	AB77-CHITARRA	11	**15**		AB77-CHITARRA	4	3				3
	AC77-CLARINETTO	10	**14**		AC77-CLARINETTO	3	4				4
	AD77-CORNO	1	**1**		AD77-CORNO	1	0				0
	AG77-FLAUTO	4	**5**		AG77-FLAUTO	2	1				1
	AI77-PERCUSSIONI	4	**5**		AI77-PERCUSSIONI	1	1				1
	AJ77-PIANOFORTE*	9	**12**		AJ77-PIANOFORTE	2	6				6
	AK77-SASSOFONO	1	**1**		AM77-VIOLINO	1	0				0
	AM77-VIOLINO	1	**1**	**TOTALE**		**15**	**15**	**1**	**1**	**0**	**15**
	AN77-VIOLONCELLO	1	**1**								
TOTALE		**43**	**56**								
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.				**CM SASSARI**	AB77-CHITARRA	4	4	2	2		4
					AC77-CLARINETTO	3	4	1	1		4
					AG77-FLAUTO	1	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	2	1				1
					AJ77-PIANOFORTE	3	5				5
					AK77-SASSOFONO	1	0				0
					AN77-VIOLONCELLO	1	0				0
				TOTALE		**15**	**15**	**3**	**3**	**0**	**15**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
SICILIA	AB77-CHITARRA***	54	**73**	**CM MESSINA**	AB77-CHITARRA	2	2				2
	AC77-CLARINETTO***	7	**9**		AC77-CLARINETTO	1	1				1
	AD77-CORNO	2	**3**		AD77-CORNO	1	0				0
	AE77-FAGOTTO	1	**1**		AE77-FAGOTTO	1	0				0
	AG77-FLAUTO***	15	**20**		AG77-FLAUTO	1	1				1
	AI77-PERCUSSIONI***	9	**12**		AI77-PERCUSSIONI	2	1				1
	AJ77-PIANOFORTE***	25	**34**		AJ77-PIANOFORTE	2	3				3
	AK77-SASSOFONO***	7	**9**		AK77-SASSOFONO	1	2				2
	AL77-TROMBA***	9	**12**		AL77-TROMBA	1	2				2
	AM77-VIOLINO***	24	**34**		AM77-VIOLINO	2	2				2
	AN77-VIOLONCELLO	3	**4**		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
	AA77-ARPA	1	**1**	**TOTALE**		**15**	**15**	**0**	**0**	**0**	**15**
	AH77-OBOE	1	**1**								
TOTALE		**158**	**213**								
*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.				**CM PALERMO**	AA77-ARPA	1	0	1	1		0
					AB77-CHITARRA	2	2				2
					AC77-CLARINETTO	1	1				1
					AD77-CORNO	1	0				0
					AG77-FLAUTO	1	2				2
					AI77-PERCUSSIONI	2	1	1	1		1
					AJ77-PIANOFORTE	2	4				4
					AK77-SASSOFONO	1	1				1
					AL77-TROMBA	1	2				2
					AM77-VIOLINO	2	2				2
					AN77-VIOLONCELLO	1	0				0
				TOTALE		**15**	**15**	**2**	**2**	**0**	**15**
				ISSM CATANIA	AB77-CHITARRA	2	2				2
					AC77-CLARINETTO	1	1				1
					AD77-CORNO	0	1				1
					AG77-FLAUTO	2	2				2
					AH77-OBOE	1	0				0
					AI77-PERCUSSIONI	2	1	1	1		1
					AJ77-PIANOFORTE	2	3				3
					AK77-SASSOFONO	1	1	1	1		1
					AL77-TROMBA	1	2				2
					AM77-VIOLINO	2	2				2
					AN77-VIOLONCELLO	1	0				0
				TOTALE		**15**	**15**	**2**	**2**	**0**	**15**

TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO **A077-STRUMENTO MUSICALE**
BIENNIO 2012/2014

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
TOSCANA	AB77-CHITARRA***	9	**12**	**CM FIRENZE**	AB77-CHITARRA	2	2				2
	AC77-CLARINETTO	1	**1**		AC77-CLARINETTO	1	0				0
	AD77- CORNO	1	**1**		AD77 - CORNO	0	1				1
	AG77-FLAUTO***	9	**12**		AG77-FLAUTO	2	2				2
	AI77-PERCUSSIONI***	6	**8**		AI77-PERCUSSIONI	2	2	1	1		2
	AJ77-PIANOFORTE***	14	**20**		AJ77-PIANOFORTE	3	4				4
	AL77-TROMBA***	2	**3**		AL77-TROMBA	1	1				1
	AM77-VIOLINO***	8	**11**		AM77-VIOLINO	2	2				2
	AN77-VIOLONCELLO***	4	**5**		AN77-VIOLONCELLO	2	1				1
TOTALE		**54**	**73**	**TOTALE**		**15**	**15**	**1**	**1**	**0**	**15**

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
UMBRIA	AB77-CHITARRA*	2	**4**	**CM PERUGIA**	AB77-CHITARRA	3	3				3
	AC77-CLARINETTO*	1	**1**		AC77-CLARINETTO	2	2				2
	AG77-FLAUTO*	2	**3**		AG77-FLAUTO	3	3				3
	AI77-PERCUSSIONI*	1	**1**		AI77-PERCUSSIONI	2	2			2	4
					AJ77 - PIANOFORTE****	2	2				2
TOTALE		**6**	**9**	**TOTALE**		**12**	**12**	**0**	**0**	**2**	**14**

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
VENETO	AA77-ARPA*	2	**3**	**CM ADRIA**	AA77-ARPA	1	1			1	2
	AB77-CHITARRA*	6	**8**		AB77-CHITARRA	1	3				3
	AC77-CLARINETTO*	5	**7**		AC77-CLARINETTO	2	2				2
	AG77-FLAUTO*	14	**19**		AG77-FLAUTO	3	2	1			3
	AI77-PERCUSSIONI*	9	**12**		AI77-PERCUSSIONI	1	1			1	2
	AK77-SASSOFONO*	2	**3**		AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AN77-VIOLONCELLO*	6	**8**		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
	AF77-FISARMONICA	2	**3**		AJ77 - PIANOFORTE****	2	2				2
TOTALE		**46**	**63**								
				TOTALE		**12**	**12**	**1**	**0**	**2**	**15**
				CM CASTELFRANCO VENETO							
					AA77-ARPA	1	0				0
					AB77-CHITARRA	2	3				3
					AC77-CLARINETTO	2	1				1
					AF77-FISARMONICA	1	2				2
					AG77-FLAUTO	2	2				2
					AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
					AK77-SASSOFONO	1	1			2	3
					AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
					AJ77 - PIANOFORTE****	1	2				2
				TOTALE		**12**	**12**	**0**	**0**	**2**	**14**
				CM PADOVA							
					AB77-CHITARRA	2	3				3
					AC77-CLARINETTO	2	1				1
					AG77-FLAUTO	3	4	1			5
					AI77-PERCUSSIONI	2	0	1			1
					AK77-SASSOFONO	1	1				1
					AN77-VIOLONCELLO	1	1	1			2
					AJ77 - PIANOFORTE****	1	2				2
				TOTALE		**12**	**12**	**3**	**0**	**0**	**15**

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO **A077-STRUMENTO MUSICALE**
BIENNIO 2012/2014

ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
CM ROVIGO							
	AA77-ARPA	1	0				0
	AB77-CHITARRA	1	3				3
	AC77-CLARINETTO	2	2				2
	AG77-FLAUTO	3	3				3
	AI77-PERCUSSIONI	2	0	2	1		1
	AK77-SASSOFONO	1	1				1
	AN77-VIOLONCELLO	1	1	1			2
	AJ77 - PIANOFORTE****	1	2	1			3
TOTALE		**12**	**12**	**4**	**1**	**0**	**15**
CM VENEZIA							
	AA77-ARPA	0	1				1
	AB77-CHITARRA	1	2				2
	AC77-CLARINETTO	2	2	1			3
	AG77-FLAUTO	3	3				3
	AI77-PERCUSSIONI	2	1				1
	AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AN77-VIOLONCELLO	2	1				1
	AJ77 - PIANOFORTE****	1	2				2
TOTALE		**12**	**12**	**1**	**0**	**0**	**13**
CM VICENZA							
	AB77-CHITARRA	1	2				2
	AC77-CLARINETTO	1	1				1
	AF77-FISARMONICA	1	1	1			2
	AG77-FLAUTO	3	3				3
	AI77-PERCUSSIONI	1	2			1	3
	AK77-SASSOFONO	1	1				1
	AN77-VIOLONCELLO	2	1				1
	AJ77 - PIANOFORTE****	2	1				1
TOTALE		**12**	**12**	**1**	**0**	**1**	**14**

		fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014
TOTALE PARZIALE		**745**	**1005**

	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
TOTALE PARZIALE	**566**	**564**	**79**	**33**	**33**	**643**