



CNAFAM: IL DIRETTIVO

REFERENTE NAZIONALE

Domenico Piccichè

Pianista - Laureato in Giurisprudenza - Professore di Pianoforte principale, Diritto d'autore e dello spettacolo presso il Conservatorio di Musica di Trapani

DIRETTIVO

SEZIONE MUSICA

Costantino Catena

Pianista - Laureato in Filosofia e in Psicologia - Professore di Pianoforte principale e Psicologia generale e dell'età evolutiva presso il Conservatorio di Musica di Cosenza

Andrea Ferrante

Compositore - Professore di Elementi di Composizione per Didattica della Musica presso il Conservatorio di Musica di Messina - Referente CNDM (Comitato Nazionale Didattica della Musica)

Oscar Gulia

Pianista - Professore di Pianoforte presso il Conservatorio "F. A. Bonporti" di Riva del Garda (Trento)

Rosa Alba Gambino

Pedagogo - Professore di Pedagogia musicale per Didattica della Musica presso il Conservatorio di Musica di Genova

SEZIONE DANZA

Anna Maria Di Maio

Docente di tecnica della danza classica - Diplomata di II livello classico all'Accademia Nazionale di Danza - Presidente Campania Arte Danza (Associazione regionale scuole di danza) - Membro del Consiglio Federale FNASD (Federazione Nazionale delle Associazioni di Scuole di Danza)

Viviana Palucci

Docente di tecnica della danza classica - Diplomata all'Accademia Nazionale di Danza - Laureata in Tecniche artistiche e dello Spettacolo - Presidente DanzaVenezia (Coordinamento scuole e insegnanti di Danza del Veneto) - Membro del Consiglio Federale FNASD (Federazione Nazionale delle Associazioni di Scuole di Danza)

Emma Prioli

Docente di tecnica della danza classica - Diplomata al Corso di perfezionamento dell'Accademia Nazionale di Danza - Presidente FIDA (Federazione Italiana Associazioni Scuole, Insegnanti Danza Abilitati) e ASIDD (Associazione Siciliana Insegnanti di Danza Diplomati)

Anastasia Sardo

Docente di tecnica della danza classica - Diplomata all'Accademia Nazionale di Danza - Laureata in Lettere e Filosofia indirizzo Psicologia - Professore a contratto di Psicologia applicata alla Danza presso l'Università di Siena e l'Accademia Nazionale di Danza - Presidente ATIDA (Associazione Toscana Insegnanti di Danza Abilitati)

SEZIONE FORMAZIONE MUSICALE E COREUTICA DI BASE

Raffaele Bertolini

Clarinetista - Professore di Clarinetto presso il Liceo musicale "C. Tenca" di Milano

Pietro Blumetti

Compositore e pianista - Professore di Pianoforte nella Scuola secondaria di I grado ad indirizzo musicale "A. Balabanoff" di Roma - Referente CODIM (Comitato Docenti Indirizzo Musicale)

Nina Gallo

Pianista - Professore di Pianoforte nel Liceo musicale e di Storia della Musica per Didattica nei Conservatori di Musica

Maria Lorena Garolfi

Chitarrista - Professore di Chitarra nella Scuola secondaria di I grado ad indirizzo musicale "Arcadia-Pertini" di Milano - Delegata sezione indirizzo musicale per il sindacato A.N.A.P.S.

Giulia Menicucci

Ballerina solista dello Stuttgarter Ballet - Diplomata alla John Cranko Schule Akademien di Stoccarda - Diplomata di II livello classico all'Accademia Nazionale di Danza - Professore di Tecnica della danza classica presso il Liceo coreutico "P. Gobetti" di Genova